

## IL 2° PROTOCOLLO DI AUTO-OSSERVAZIONE

Si precisa che questo strumento è stato elaborato dal partner FCSD. Esso è stato realizzato a seguito della sperimentazione e contiene anche alcune modifiche proposte dagli operatori coinvolti nella stessa.

Il protocollo si compone di due parti.

---

## 1° PARTE: REGISTRAZIONE DI MOMENTI DI PARTICOLARE INTENSITÀ EMOTIVA

Protocollo compilato da: \_\_\_\_\_

Record nr \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / 20\_\_\_\_

Questo protocollo dovrebbe essere redatto il prima possibile in seguito ad un momento da te considerato di particolare intensità emotiva nell'ambito della tua relazione educativa con una persona con grave disabilità intellettiva. Si raccomanda la tempestività in quanto il tempo può cancellare o modificare alcune sfumature che possono rivelarsi importanti in una fase di analisi successiva. Durante la compilazione della presente scheda, cerca di farti guidare dall'intuito, prova a non cercare giustificazioni o scuse, potrai farlo una volta analizzato un numero sufficiente di record.

Nella prima domanda, cerca di descrivere brevemente l'accaduto, senza tralasciare delle importanti informazioni di contesto (che cosa era successo immediatamente prima) e il fatto (dove è successo; quale giorno della settimana, a che ora, se si trattava o meno di un'attività usuale per quel giorno/ora, chi è stato coinvolto, che cosa stavi facendo, come l'evento è sorto, in quale modo si è sviluppato e come poi si è concluso).

Per il resto delle domande, segna con una "X" le risposte che meglio si confanno a che cosa è successo e che cosa hai provato.

### 1. Che cosa è accaduto?

### 2. Quali emozioni/sentimenti hai identificato in te steso/a?

☐ Irritazione, seccatura, collera

☐ Paura

☐ Tristezza

- ☐ Ripugnanza
- ☐ Gioia
- ☐ Invidia
- ☐ Senso di colpa
- ☐ Vergogna
- ☐ Affetto/tenerezza/amore
- ☐ Confusione
- ☐ Altro: specificare

.....

3. Pensi che questo sentimento sia tuo specifico (dipende da come sei tu, dal tuo carattere) oppure ritieni che accadrebbe in generale a chiunque si trovi in tale situazione?

- ☐ Mio proprio
- ☐ Generale

4. Come valuti la tua reazione?

- ☐ Positivamente
- ☐ Negativamente
- ☐ In modo neutro

5. Da un punto di vista pedagogico, la tua reazione è stata...

- ☐ Utile
- ☐ Dannosa
- ☐ Irrelevante

6. In che modo i tuoi sentimenti hanno inciso sull'utilità o sulla nocività della tua reazione?

- ☐ Molto
- ☐ Un po'

☐ Per niente, non l'hanno influenzata affatto

7. Quale dei seguenti concetti spiega meglio i tuoi sentimenti e le tue reazioni? (puoi scegliere più di una opzione)

☐ **Omologazione:** conformarsi e abbinare l'altro all'idea che tu già avevi, per esempio, delle persone con disabilità.

☐ **Demonizzazione:** l'altro è estremamente diverso e incomprensibile

☐ **Normalizzazione:** stretta osservanza delle regole che può impedire l'ascolto

☐ **Equidistanza**

8. Cosa ha influenzato la situazione e in che modo?

☐ Il mio timore di un insuccesso professionale (sentirsi messo/a in discussione come operatore o nel mio modo di lavorare)

☐ Il mio timore di un insuccesso personale (evitare il rifiuto, cercare l'approvazione dell'altro)

☐ La mia lucidità (presunta supposizione che "Io sono quello/a che sa le cose")

☐ Il potere e la mia abilità di distribuirlo (riconoscimento di uno spazio decisionale dell'altro)

☐ La mia fatica, scoraggiamento e perdita (mancanza) di confidenza nelle possibilità di successo dell'approccio relazionale o educativo

☐ La mia rigidità (resistenza al cambiamento)

☐ Il mio concetto di persona con disabilità (in quale misura la mia performance riflette il fatto che io le consideri pari in dignità e diritti?)

9. Che cosa pensi che avresti dovuto fare con i tuoi sentimenti in questa occasione?

☐ Esprimerli

☐ Sopprimerli

☐ Qualcos'altro: specificare

.....

10. Come ti sei sentito/a in quanto operatore/trice?

☐ Competente

☐ Incompetente

☐ Indifferente

11. Come ti sei sentito/a in quanto persona?

☐ Bene

☐ Male

☐ Indifferente

---

## PARTE 2: ANALISI DELLE EMOZIONI NELL'AMBITO DELLA RELAZIONE EDUCATIVA

Auto-analisi delle informazioni registrate sui documenti dal nr ... al nr .... della  
"Registrazione di momenti di particolare intensità emotiva" nella relazione pedagogica.

Protocollo compilato da: \_\_\_\_\_

Nel periodo tra \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / 20\_\_\_\_ e \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / 20\_\_\_\_

1. Quali emozioni si ripetono nelle situazioni annotate?

2. Li consideri come una conseguenza della tua personalità oppure come risultato che accade logicamente alla maggior parte delle persone in tali circostanze?

3. Preferisci esprimere o reprimere le tue emozioni? Che cosa ti dice ciò di te stesso/a?

4. In genere, come giudichi le tue reazioni? Positivamente, negativamente o neutre?

5. In genere, come giudichi le tue reazioni da un punto di vista pedagogico? Utili, dannose o irrilevanti?

6. Pensi che i tuoi sentimenti abbiano avuto qualche influenza sull'utilità sulle tue reazioni?

7. Quali concetti pensi che spieghino meglio i tuoi sentimenti e le tue reazioni? Omologazione, Demonizzazione, Normalizzazione o Equidistanza?

8. Analizza le tue risposte alla domanda nr 5 della "Registrazione di Momenti di particolare intensità emotiva". Quali ritieni che siano gli elementi che hanno maggiore influenza sulle tue emozioni? Pensi di dover lavorare su qualcuno di questi?

9. Pensi che questa analisi ti possa aiutare ad identificare alcuni aspetti della tua personalità e a riconoscere come influenzano la tua competenza di "educatore/trice" di persone con disabilità? In caso affermativo, quali sono gli aspetti della tua performance professionale che dovresti cambiare o migliorare?

10. Hai registrato più eventi che ti hanno lasciato un sentimento positivo o più quelli che hanno originato un sentimento negativo, come operatore? E in quanto persona? A quali eventi attribuisce maggiore importanza (forse situazioni che originano conflitti sono per te più “emotive” che “da celebrare” o viceversa)? Pensaci. Come vivi nella tua vita professionale ed extra professionale conflitti e celebrazioni?

11. Quali aspetti della tua relazione educativa pensi che dovresti condividere con il resto del gruppo di operatori?